



FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA FISARMONICA

“Premio Leo Ceroni”

per solisti e compositori di fisarmonica
3[^] Edizione

Città di **Riolo Terme (Ra)**

Domenica 4 e Lunedì 5 gennaio 2009

L'impegno dell'ASSOCIAZIONE DI CUORI

L'ASSOCIAZIONE DI CUORI di Castel Bolognese realizza la 3[^] edizione del Festival della Fisarmonica.

Questo evento culturale di conoscenza, sensibilizzazione, diffusione del patrimonio storico artistico, ambientale e folcloristico, ha ottenuto nelle precedenti edizioni, innumerevoli plausi dai professionisti appartenenti al mondo artistico di riferimento e può fregiarsi dell'appellativo di "concorso internazionale".



Il Festival della Fisarmonica è intitolato a Leo Ceroni, uno dei migliori musicisti romagnoli che amava e sapeva accarezzare la fisarmonica con quel dinamismo preservato a pochi artisti, un uomo che ha dedicato gran parte della propria vita alla musica e alla fisarmonica che a loro volta hanno saputo ricambiarlo con gli innumerevoli successi riconosciutogli sia come musicista sia come compositore.

Il Premio dedicato a Leo Ceroni si ispira alle principali caratteristiche che lo hanno contraddistinto nella sua carriera artistica:

- bravura,
 - originalità
 - personalità nell'esecuzione e composizione dei brani
-

BANDO E REGOLAMENTO del CONCORSO

- 1) Il concorso è aperto a tutti i fisarmonicisti di ambo i sessi e di età compresa fra i 12 e i 45 anni (nati negli anni compresi dal 1963 al 1996).
- 2) Il concorso si svolgerà a Riolo Terme (RA) Italia, presso il Teatro Comunale sito in Corso Matteotti n. 26 nei giorni di **domenica 4 e lunedì 5 gennaio 2009** con inizio alle ore 21,00.
- 3) I partecipanti potranno esibirsi con strumenti acustici di qualsiasi tipo e marca e potranno iscriversi a più categorie presentando distinte domande di iscrizione. I concorrenti, se selezionati, potranno comunque concorrere in una sola categoria.

CATEGORIE e DURATA BRANI:

- 4) Le categorie sono le seguenti:
CAT. A - SEZIONE MUSICA FOLK
CAT. B - SEZIONE MUSICA CLASSICA
CAT. C - SEZIONE MUSICA VARIETE'

Per la CAT. A - SEZIONE MUSICA FOLK

il concorrente dovrà presentare un brano a libera scelta della durata max di **4** minuti
Sono ammesse composizioni del repertorio folk, musica popolare ecc...

Per la CAT. B - SEZIONE MUSICA CLASSICA

il concorrente dovrà presentare un brano a libera scelta della durata max di **8** minuti
(può eseguire anche un singolo movimento facente parte di un concerto)
Sono ammesse composizioni del repertorio classico, barocco, contemporaneo, trascrizioni.

Per la CAT. C - SEZIONE MUSICA VARIETE'

il concorrente dovrà presentare un brano a libera scelta della durata max di **5** minuti
Sono ammesse composizioni del repertorio varietà, jazz, sudamericano, ecc...

La durata del brano scelto può essere anche inferiore al minutaggio richiesto.

ISCRIZIONI

5) Per iscriversi al Festival della Fisarmonica i partecipanti dovranno far pervenire la documentazione richiesta entro e non oltre il **30 settembre 2008** utilizzando il servizio postale con Raccomandata R.R. (*farà fede il timbro postale*) al seguente indirizzo:
Segreteria del Festival presso 14/B Edizioni Musicali & c. sas" - Sig.ra SUSANNA - via Mameli, 252 - 48014 Castel Bolognese (Ra) Italia,

oppure tramite e-mail entro lo stesso termine, ai seguenti indirizzi:

info@associazionedicuori.it OPPURE ceroni14bem@tiscali.it

La documentazione da inviare è la seguente:

- a) domanda di iscrizione debitamente compilata e firmata (*per i minorenni la firma del genitore/tutore legale*);
- b) copia del presente bando e regolamento firmato per accettazione in ogni pagina in modo leggibile e per esteso (*per i minorenni la firma del genitore/tutore legale*);
- c) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità al momento della domanda (*per i minorenni una foto tessera*);
- d) ricevuta del pagamento della quota di iscrizione di € 50,00 (*IVA compresa*) da versarsi a mezzo bonifico bancario sul conto corrente intestato all'ASSOCIAZIONE DI CUORI presso la Banca di Credito Cooperativo della Romagna Occidentale piazza Fanti, 17 – Castel Bolognese (RA) – Iban **IT22 E084 6267 5300 0000 5006 461** con la seguente causale: ISCRIZIONE FESTIVAL DELLA FISARMONICA e NOME E COGNOME DEL TITOLARE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE;
- e) una registrazione DEMO su CD o MP3 di una propria esecuzione live del brano che si vuole presentare al Festival in base alla Categoria di partecipazione. Il demo può essere eseguito dallo strumento solista senza accompagnamento, tenendo presente che, nel caso si venga ammessi al concorso, in occasione della manifestazione è previsto l'utilizzo dell'orchestra messa a disposizione dall'Associazione;
- f) curriculum vitae;
- g) partitura musicale del brano eseguito nella registrazione.

6) Il brano presentato **può** essere:

- composto dal concorrente anche con coautori o da altri soggetti;
- già stato eseguito in serate o trattenimenti musicali;
- depositato oppure non depositato alla S.I.A.E.
- edito e non edito.

Per i brani selezionati privi di deposito SIAE sarà inviato successivamente il bollettino Mod. 112 che dovrà essere debitamente compilato e firmato dagli aventi diritto e restituito alla 14/B EDIZIONI MUSICALI & C. sas.

7) Il concorrente accettando di partecipare, garantisce che il brano presentato è originale e non lede alcun diritto ad autori citati e non citati nel deposito del brano stesso sollevando

L'Organizzazione da ogni responsabilità nei confronti di terzi. E' facoltà dell'organizzazione inserire i brani eseguiti durante il festival in un CD compilation o raccolta di spartiti o midi file senza nulla dovere agli autori oltre ai regolari diritti d'autore spettanti.

- 8) L'Organizzazione si riserva di accettare o meno eventuali domande pervenute dopo il termine di iscrizione.

COMMISSIONE E SELEZIONE PARTECIPANTI

- 9) Tutte le domande pervenute saranno esaminate. La mancanza o incompletezza dei documenti richiesti o l'inosservanza di una delle modalità previste dal presente bando e regolamento comporterà l'esclusione dal concorso.
- 10) Una Commissione di esperti musicisti all'uopo nominata dall'Organizzazione esaminerà le esecuzioni e selezionerà entro il **15 ottobre 2008** i 15 concorrenti che parteciperanno al "Premio Leo Ceroni" 2009 (n. 5 per la categoria A – Sezione Musica Folk e n. 5 per la categoria B – Sezione Musica Classica – n. 5 per la categoria C – Sezione Musica Variete'). L'elenco dei candidati selezionati sarà reso noto sul sito www.associazionedicuori.it. Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile.
- 11) **Entro il 25/10/2008** l'Organizzazione contatterà unicamente i concorrenti selezionati che parteciperanno al Festival della Fisarmonica.
- 12) Successivamente, con congruo anticipo, agli stessi verranno trasmessi:
- il calendario delle prove che si svolgeranno con l'orchestra e i direttori presso il Teatro comunale di Riolo Terme nelle due giornate antecedenti il Festival, cioè i giorni 2, 3 gennaio 2009. Per ogni concorrente saranno prestabiliti il giorno, l'orario e la durata massima delle prove. Per la categoria folk si determina la durata massima della prova in 20 minuti, per la categoria varietà in 30 minuti e per la categoria classica in 45 minuti.
 - il bollettino SIAE Mod. 112 se il brano risulta inedito.
- 13) I concorrenti dovranno dare la loro disponibilità (come previsto nel modulo di iscrizione), pena l'esclusione dal concorso, ad effettuare le prove necessarie per la preparazione alle due serate di realizzazione del Festival.
- 14) Ogni singolo concorrente selezionato dovrà far pervenire alla Segreteria del Festival presso 14/B Edizioni Musicali & C. sas – Sig.ra Susanna - via Mameli, 252 - 48014 Castel Bolognese (Ra) Italia – e-mail: ceroni14bem@tiscali.it - **entro e non oltre il 15 novembre 2008** gli arrangiamenti completi del brano che si vuole presentare e nello specifico: le partiture per orchestra e le parti staccate per pianoforte e tastiere, 2 chitarre, basso, batteria, archi 5.4.3.2.1. Potranno essere inviate partiture per orchestra con organico minore ma non superiore rispetto quello indicato. Ai concorrenti che presenteranno a proprio carico gli arrangiamenti completi (partitura e parti staccate creati appositamente per il Festival), sarà riconosciuto un rimborso spese di Euro 150,00. In caso di difficoltà dei concorrenti a predisporre l'arrangiamento per l'orchestra (partitura e parti staccate), **su richiesta**, l'organizzazione provvederà gratuitamente a farlo realizzare da idoneo professionista. L'Organizzazione declina qualsiasi responsabilità circa l'utilizzo di spartiti fotocopiati o manoscritti eventualmente coperti da copyright.
- 15) E' facoltà del concorrente chiedere di essere accompagnato dal proprio arrangiatore/maestro per dirigere l'orchestra.
- 16) Si esonera l'Organizzazione dal contattare gli eventuali esclusi e dal restituire il materiale pervenuto per la partecipazione al concorso nonché le quote di iscrizione che saranno trattenute a titolo di rimborso spese sostenute per la selezione.

SVOLGIMENTO DEL FESTIVAL

- 17) Per ogni Categoria si prevede la partecipazione di n. 5 fisarmonicisti per un totale di n. 15 concorrenti che eseguiranno in ambedue le serate il brano presentato alla selezione.

- 18) In caso di necessità, l'Organizzazione si riserva di modificare il numero dei partecipanti per ogni categoria, fermo restando per le tre categorie il numero complessivo di 15 concorrenti.
- 19) I concorrenti durante le esibizioni saranno accompagnati musicalmente dall'orchestra messa a disposizione dall'Associazione, composta da: basso – batteria – pianoforte – tastiere – chitarra elettrica – chitarra acustica – sezione di quindici archi (cinque 1[^] violini, quattro 2[^] violini, tre viole, due violoncelli e un contrabbasso);
- 20) Tutti i concorrenti che parteciperanno al Festival dovranno presentarsi con abbigliamento adeguato alla circostanza.

GIURIA

- 21) I partecipanti delle tre categorie saranno valutati da una giuria composta da 3 o 4 membri (professori di conservatorio e musicisti professionisti).
- 22) Per avere una valutazione più completa i membri della giuria dovranno essere diversi per ciascuna serata pertanto saranno individuati complessivamente da 6 a 8 componenti.
- 23) Non potranno far parte della giuria i professionisti che abbiano nei confronti di uno o più concorrenti:
 - rapporti di parentela o affinità;
 - rapporti didattici (fino a due anni prima della manifestazione).*A tal fine i membri della giuria dovranno rilasciare una dichiarazione che attesti la mancanza dei rapporti sopra scritti con i partecipanti.*
- 24) Ogni componente della giuria è tenuto ad esprimere la propria valutazione in voti da 1 a 25.
- 25) Al termine di tutte le esibizioni della prima serata, i voti espressi dalla Giuria per ciascun concorrente e la conseguente classifica provvisoria di ogni categoria saranno consegnati in busta chiusa e siglata al Presidente dell'Associazione .
- 26) Al termine delle esibizioni della seconda serata, le votazioni espresse dalla Giuria saranno sommate ai voti ottenuti da ciascun concorrente nel corso della prima serata. La Giuria della serata finale redigerà la classifica definitiva per la premiazione dei primi tre classificati di ogni categoria.
- 27) I restanti concorrenti saranno considerati 4° classificati ex aequo.

PREMIO LEO CERONI

Le principali caratteristiche del Premio Leo Ceroni sono BRAVURA - ORIGINALITA' - PERSONALITA'
A tutti i concorrenti partecipanti sarà consegnato un premio di partecipazione.

- 28) 1[^] classificato - **Cat. A – Sezione Musica Folk – Premio Leo Ceroni**
una scultura realizzata da un noto artista sul tema della Fisarmonica e
una borsa di studio di € 500,00
2[^] classificato Cat. A – Sezione Musica Folk: un trofeo
3[^] classificato Cat. A – Sezione Musica Folk: un trofeo
- 29) 1[^] classificato - **Cat. B – Sezione Musica Classica – Premio Leo Ceroni**
una scultura realizzata da un noto scultore sul tema della Fisarmonica e
una borsa di studio di € 500,00
2[^] classificato Cat. B – Sezione Musica Classica: un trofeo
3[^] classificato Cat. B – Sezione Musica Classica: un trofeo
- 30) 1[^] classificato - **Cat. C – Sezione Musica VARIETE' – Premio Leo Ceroni**
una scultura realizzata da un noto artista sul tema della Fisarmonica e
una borsa di studio di € 500,00
2[^] classificato Cat. C – Sezione Musica Varietè: un trofeo
3[^] classificato Cat. C – Sezione Musica Varietè: un trofeo

Inoltre, al termine della seconda serata, la Giuria assegnerà **menzioni speciali e particolari**

riconoscimenti ai concorrenti ritenuti più meritevoli (esempio: migliore esecuzione, tecnica...).

VARIE

-
- 31) L'Organizzazione si riserva di apportare al presente bando e regolamento le modifiche che si rendessero necessarie per lo svolgimento della manifestazione o per causa di forza maggiore.
 - 32) Le due serate saranno riprese da tv-radio e trasmesse successivamente con data da destinarsi.
 - 33) Per esigenze televisive l'ordine di entrata dei concorrenti partecipanti durante le due serate è a insindacabile discrezione dell'Organizzazione del Festival.
 - 34) L'eventuale utilizzazione radiofonica e/o televisiva delle due serate non comporterà alcun diritto di compenso ai concorrenti.
 - 35) E' data facoltà all'organizzazione di concedere agli enti radio-televisivi italiani ed esteri a nome degli autori, dei compositori, degli interpreti e dei loro aventi causa l'autorizzazione di ripresa e trasmissione radiofonica e televisiva in qualsiasi forma o modo e con qualsiasi tecnologia di trasmissione oggi esistente o di futura invenzione (anche, se occorre, a mezzo di registrazione per eventuali radio tele trasmissioni differite) degli spettacoli di presentazione al pubblico delle musiche ed interpreti prescelti ed in gara.
 - 36) Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti.
 - 37) L'Associazione si rende disponibile ad indicare ai partecipanti che ne faranno richiesta, gli esercizi pubblici che intenderanno effettuare importanti agevolazioni per il loro soggiorno.
 - 38) L'organizzazione del concorso non si assumerà responsabilità per eventi di qualsiasi natura che dovessero accadere ai concorrenti durante la manifestazione.
 - 39) La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando e regolamento.
 - 40) Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Ravenna.

CONTATTI

Per informazioni relative agli aspetti musicali:

Direzione Artistica del Festival della Fisarmonica

LORIS CERONI via Bologna, 107 – 48025 Riolo Terme (Ra) tel. 0546 74341

e-mail: loris@lorisceroni.com sito internet: www.lorisceroni.com

Per l'invio della documentazione :

Segreteria del Festival c/o 14/B EDIZIONI MUSICALI & C. sas Sig.ra Susanna

via Mameli, 252 – 48014 Castel Bolognese (RA) Tel. cell. 339 6221765

e-mail: ceroni14bem@tiscali.it

Per informazioni:

ASSOCIAZIONE DI CUORI Via A. Moro, 48014 Castel Bolognese (Ra) Italia

Presidente – Zani Mauro Tel. 0546 54086 cell. 320 4309513 e-mail info@associazionedicuori.it

per scaricare il bando e regolamento del concorso: www.associazionedicuori.it

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA FISARMONICA - Premio Leo Ceroni – 3° Edizione
4 e 5 gennaio 2009 – Teatro Comunale di Riolo Terme (Ra) Italia

Spedire la documentazione a: Segreteria del Festival presso 14/B EDIZIONI MUSICALI & C sas – Sig.ra
Susanna – via Mameli, 252– 48014 Castel Bolognese (RA) Italia

CATEGORIA (*barrare la casella corrispondente*)

<input type="checkbox"/> A - FOLK	<input type="checkbox"/> B – CLASSICA	<input type="checkbox"/> C – VARIETE'
-----------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

Cognome _____	Nome _____
Cod. Fisc. : _____	Cittadinanza _____
Nato a _____	il _____
e residente in Via _____	n. civ. _____
località _____	Cap _____ prov _____
Tel. _____	Cell. _____ Fax _____
e-mail _____	

Nel caso di minorenni

Il Sottoscritto In qualità di genitore/tutore del minorenne suindicato

--

Codice fiscale

--

Indirizzo – Via – n. – cap. – località – provincia –

--

TITOLO BRANO PRESENTATO: _____	DURATA: _____ MINUTI
Autori: _____	

C h i e d o

**di partecipare al FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA FISARMONICA "PREMIO LEO CERONI"
indetto per il 4 e 5 gennaio 2009.**

Allego:

- copia del bando e regolamento firmato per accettazione in ogni pagina (*per i minorenni la firma del genitore/tutore legale*) - v. punto 5 lett. b)
- fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità al momento della domanda (*per i minorenni una foto tessera*) v. punto 5 lett. c)
- ricevuta del pagamento della quota di iscrizione di € 50,00 – v. punto 5 lett.d)
- riproduzione audio; v. punto 5 lett. e)
- curriculum vitae - v. punto 5 lett. f)
- partitura musicale del brano eseguito nella registrazione – v. punto 5 lett. g)

Relativamente all'arrangiamento del brano:

(barrare la casella interessata)

DICHIARO di mettere a disposizione dell'Organizzazione gli arrangiamenti completi del brano che presento al concorso nei tempi e nei modi specificati al punto 14) del bando e regolamento.

CHIEDO all'Organizzazione del Festival di predisporre l'arrangiamento come specificato al punto 14) del bando e regolamento.

Inoltre dichiaro

- di aver letto il bando e regolamento di partecipazione e di approvarlo senza riserve;
- di essere disponibile ad effettuare le prove di preparazione che si terranno nelle due giornate antecedenti il Festival, pena l'esclusione dal concorso;
- di avere preso visione dell'informativa, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 riportata in calce al presente modulo di iscrizione e di esprimere liberamente il consenso al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali;
- di concedere liberatoria all'ASSOCIAZIONE DI CUORI di Castel Bolognese (RA) per l'utilizzo dell'immagine e dell'interpretazione sua e/o del/la minore nell'ambito seguente evento:

Titolo del servizio: FESTIVAL DELLA FISARMONICA - Premio LEO CERONI 3^a edizione anno 2009;

- di concedere liberatoria alla 14/B EDIZIONI MUSICALI & C. sas di Castel Bolognese (RA) garantendo che i brani presentati sono originali e non ledono alcun diritto ad autori non citati nel deposito sollevando le stesse ad ogni responsabilità nei confronti di terzi;
- di essere a conoscenza della possibilità che le suddette immagini fotografiche o registrate in video e audio possano essere oggetto di pubblica rappresentazione attraverso passaggi tv, manifestazioni, pubblicazione su web e carta stampata, downloading, proiezione pubblica, diffusione su supporto ottico e magnetico, sempre nell'ambito dello svolgimento e della documentazione dell'attività istituzionale dell'ASSOCIAZIONE DI CUORI e delle 14/B EDIZIONI MUSICALI sas;
- di accettare integralmente ed incondizionatamente la partecipazione propria/del minore al servizio video di cui sopra ed in base al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 autorizza l'utilizzo e la diffusione delle immagini e del sonoro contenute nel servizio.

Data, _____

Firma del concorrente o chi ne esercita la potestà

Informativa ai sensi del D. Lgs 30/06/2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali)

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 si informa che i dati forniti sono necessari e saranno trattati per le finalità connesse al rapporto con l'Associazione e alle attività svolte dalla stessa nell'espletamento del Festival della Fisarmonica – Premio Leo Ceroni.

Il trattamento può essere effettuato mediante strumenti manuali, automatizzati, informatici, elettronici atti a gestire, memorizzare e trasmettere i dati e comunque idonei a garantirne la sicurezza e la riservatezza.

I dati possono essere comunicati a:

- soggetti ai quali la facoltà di accedere ai dati stessi sia accordata da disposizioni di legge o regolamentari
- soggetti esterni che svolgono funzioni connesse all'esecuzione delle attività dell'Associazione
- istituti di credito per la gestione degli incassi e dei pagamenti, istituti finanziari, assicurativi e di revisione contabile

Le sono riconosciuti il diritto di conoscenza, cancellazione, rettifica, aggiornamento, integrazione e opposizione al trattamento dei dati stessi nonché altri diritti previsti dall' art. 7 della D.Lgs. 196/2003 il cui testo completo, relativo ai diritti dell'interessato, è disponibile sul sito www.garanteprivacy.it.

Il Titolare del trattamento è l'ASSOCIAZIONE DI CUORI nella persona del Presidente.

SCADENZA: 30 SETTEMBRE 2008